

فتاوی الأطفال

حکم الألعاب للأطفال

سئل الإمام ابن باز / فتاوى نور على الدرب / شريط: (٣٩٤)
السائل: هل يجوز شراء ألعاب الأطفال التي على شكل حيوان أو إنسان؟

فأجاب: ترك ذلك أحوط لعموم الأحاديث، لأن الرسول ﷺ عظم شأن التصوير وبين أن أهله أشد الناس عذابا يوم القيمة، فقال عليه الصلاة والسلام: {أشد الناس عذابا يوم القيمة المصورون} رواه البخاري.

وقال: {إن أصحاب هذه الصور يعذبون يوم القيمة، يقال لهم أحياوا ما خلقتم} رواه البخاري.

وفي الحديث الصحيح أن النبي ﷺ لعن آكل الربا وموكله والواشمة والمستوشمة ولعن المصور.

وقال علي عليه السلام: {لا تدع صورة إلا طمسها} رواه مسلم.
ولما دخل الكعبة يوم الفتح طمس ما في بطانها من الصور...
فالأحوط للمؤمن أن لا يتخذ للصبية الصغار شيئا من الصور.

سئل الإمام الألباني / سلسلة الهدى والنور / شريط: (٤٠٢)
السائل: اللعب المصنوعة الآن هل تدخل في حديث عائشة؟
فأجاب: أبداً، لأن هذه محمرة، مجسمة، من صنع الكفار، تحمل في طواياها أخلاقهم، مجونهم، ترجمهم، فينقلون ذلك بطريق العدو إلى بيوتنا، وهذا لا يجوز طبعاً، هذا أولاً.

ثـم اللعب التي أجازها الرسول ﷺ هي صنـع محلـي بيـتي.

حکم الـلبـاس الـذـي عـلـيـه صـور

قال الإمام العثيمين / مجموع الفتاوى والرسائل:
يقول أهل العلم: إنه يحرم إلـباس الصـبي ما يـحرـم إلـباسـهـ الكبيرـ، وما كانـ فيهـ صـورـ فإـلـباسـهـ الكـبـيرـ حـرامـ فيـكـونـ إـلـباسـهـ الصـغـيرـ حـرامـ، وـهـوـ كـذـلـكـ.
والـذـي يـنـبـيـ لـالـمـسـلـمـيـنـ أـنـ يـقـاطـعـوـاـ مـثـلـ هـذـهـ الثـيـابـ وـهـذـهـ الأـحـذـيـةـ
حتـىـ لاـ يـدـخـلـ عـلـيـنـ أـهـلـ الشـرـ وـالـفـسـادـ مـنـ هـذـهـ النـوـاحـيـ.
وـهـيـ إـذـاـ قـوـطـعـتـ فـلـنـ يـجـدـوـ سـبـيلـاـ إـلـىـ اـيـصالـهـاـ إـلـىـ الـبـلـادـ.

حـکـمـ إـلـبـاسـ الـطـفـلـ الـذـهـبـ

قال الإمام ابن باز / فتاوى نور على الدرب / شريط: (٨٢٨)
لا يجوز تلبـيسـ الذـكـورـ الذـهـبـ مـطـلـقاـ.
ولـوـ كـانـواـ أـقـلـ مـنـ سـنـتـيـنـ، فـالـذـهـبـ حلـ لـلـإـنـاثـ حـرامـ عـلـىـ
الـذـكـورـ، سـوـاءـ كـانـ خـواتـيمـ أوـ سـاعـاتـ أوـ غـيرـ ذـلـكـ، فـلـاـ يـجـوزـ إـلـبـاسـ الرـجـلـ
الـكـبـيرـ، وـإـنـماـ الذـهـبـ لـلـنـسـاءـ.

حـکـمـ بـیـعـ الثـيـابـ الـقـصـیرـةـ

سئل الإمام العثيمين / سلسلة لقاء الباب المفتوح / شريط: (١٣)
السائل: في بعض المحلات - هـدـاهـمـ اللهـ - يـبـيعـونـ الثـيـابـ
الـقـصـيرـةـ لـلـبـنـاتـ الـلـاتـيـ عمرـهـنـ تـسـعـ وـعـشـرـ سـنـيـنـ،
أـفـلاـ يـكـونـ تـعـاـوـنـاـ عـلـىـ الإـثـمـ وـالـعـدـوـانـ؟

فـأـجـابـ: بـلـيـ، بـیـعـ المـحـرـمـ حـرامـ، لـقـوـلـ النـبـيـ ﷺ: {إـنـ اللهـ
إـذـاـ حـرمـ شـيـئـاـ حـرمـ ثـنـهـ}.

حـکـمـ لـبـسـ الـأـحـذـيـةـ الـتـيـ بـالـنـغـمـةـ

سئل الإمام العثيمين / شـرحـ مـسـلـمـ / كتابـ الـلـبـاسـ / شـريطـ: (٤)
السائل: ما حـكمـ أـحـذـيـةـ الـأـطـفـالـ الـتـيـ بـنـغـمـةـ الـجـرـسـ؟
فـأـجـابـ: هـذـاـ لـاـ يـجـوزـ، لـأـنـ هـذـاـ يـرـيـزـنـ التـعـودـ لـلـطـفـلـ عـلـىـ
الـلـهـوـ وـالـمـعـاـزـفـ.

قال الإمام العثيمين / مجموعة أـسـلـةـ تـهـمـ الـأـسـرـ الـمـسـلـمـةـ:
أـمـاـ الـذـيـ لاـ يـوـجـدـ فـيـهـ تـخـطـيـطـ كـامـلـ، إـنـماـ يـوـجـدـ فـيـهـ
شـيءـ مـنـ الـأـعـضـاءـ وـالـرـأـسـ، وـلـكـنـ لـمـ تـتـبـيـنـ فـيـهـ الـخـلـقـةـ،
فـهـذـاـ لـاـ شـاءـ فـيـ جـواـزـ، وـأـنـهـ مـنـ جـنـسـ الـبـنـاتـ (الـأـلـعـابـ)
الـلـاتـيـ كـانـتـ عـائـشـةـ تـلـعـبـ بـهـنـ.

وـأـمـاـ إـذـاـ كـانـ كـامـلـ الـخـلـقـةـ وـكـانـمـاـ تـشـاهـدـ إـنـسـانـ، وـلـاـ سـيـماـ
إـنـ كـانـ لـهـ حـرـكةـ أـوـ صـوتـ فـإـنـ فـيـ نـفـسـيـ مـنـ جـواـزـ هـذـاـ
شـيـئـاـ، لـأـنـهـ يـضـاهـيـ خـلـقـ اللـهـ تـامـاـ.
وـالـظـاهـرـ أـنـ الـلـعـبـ الـتـيـ كـانـتـ عـائـشـةـ تـلـعـبـ بـهـنـ لـيـسـ
عـلـىـ هـذـاـ الـوـصـفـ، فـاجـتنـابـهـاـ أـوـلـىـ..

وـإـذـاـ أـرـادـ الـإـنـسـانـ الـاحـتـيـاطـ فـلـيـقـلـعـ الرـأـسـ أـوـ يـحـمـيـهـ
عـلـىـ النـارـ حـتـىـ يـلـيـنـ ثـمـ يـضـغـطـهـ حـتـىـ تـزـوـلـ مـعـالـهـ.

قال العـلامـةـ العـبـادـ / شـرحـ سنـنـ اـبـنـ مـاجـهـ / شـريطـ رقمـ: (٢١٧)
هـذـهـ الـدـمـيـ الـتـيـ هـيـ عـلـىـ شـكـلـ الـأـطـفـالـ!ـ هـذـهـ لـيـسـ
لـلـإـنـسـانـ أـنـ يـسـتـعـمـلـهـ، وـالـذـيـ حـصـلـ لـعـائـشـةـ وـالـذـيـ جـاءـ أـنـ
عـائـشـةـ فـعـلـتـهـ إـنـمـاـ هـوـ عـلـىـ غـيرـ هـذـهـ الـطـرـيقـةـ الـتـيـ هـيـ
عـلـىـ شـكـلـ إـنـسـانـ، وـإـنـمـاـ هـيـ تـعـرـضـ وـتـلـفـ بـخـرـقـ، فـلـاـ
تـكـوـنـ مـنـ جـنـسـ هـذـهـ الـتـيـ عـلـىـ هـيـئـةـ إـلـيـانـ وـعـلـىـ هـيـئـةـ
الـحـيـوانـ تـمـاماـ.

هـذـهـ مـنـ الصـورـ الـتـيـ عـلـىـ إـنـسـانـ أـنـ يـبـعـدـ عـنـهـ.

الـحـلـمـةـ مـنـ إـبـاـحةـ الـلـعـبـ عـائـشـةـ

قال الإمام الألباني / مـتـرـفـقـاتـ الـأـلـبـانـيـ / شـريطـ رقمـ: (٢٥١)
مـنـ الـحـكـمـ فـيـ إـبـاـحةـ هـذـهـ الـلـعـبـ لـلـأـطـفـالـ الصـغـارـ تـمـريـنـاـ
لـهـمـ عـلـىـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـشـغـلـ الـنـزـلـ مـاـ يـسـمـيـ الـيـوـمـ بـتـدـبـيرـ.
الـنـزـلـ، مـنـ الـخـيـاطـةـ وـتـرـكـيـبـ وـزـرـ وـنـحـوـ ذـلـكـ.

أـمـاـ التـعـقـمـ فـيـ تـصـوـيرـ الـأـذـانـ وـالـأـعـيـنـ وـالـأـنـفـ وـالـفـمـ، بـالـخـطـ!
فـهـذـاـ لـهـ عـلـاـقـةـ بـالـفـنـ، وـالـشـارـعـ الـحـكـيـمـ أـبـاحـ هـذـهـ الـلـعـبـ
ظـاهـرـةـ بـالـنـسـبةـ لـلـفـتـيـاتـ الصـغـيرـاتـ كـعـائـشـةـ مـثـلـاـ وـنـحـوـهـاـ.
وـلـيـسـ مـنـ مـصـلـحةـ الـفـتـيـاتـ أـنـ تـعـنـيـ بـهـنـدـ الـدـقـةـ فـيـ تـصـوـيرـ.
فـنـحـنـ لـاـ يـنـسـطـطـعـ أـنـ تـوـسـعـ هـنـاـ إـلـاـ بـمـاـ أـفـادـهـ النـصـ مـنـ لـعـبـ.
الـسـيـدـةـ عـائـشـةـ.

وـلـمـ يـنـقـلـ أـنـهـ كـانـتـ لـعـبـاـ فـيـهـاـ هـذـهـ الـدـقـةـ فـيـ تـصـوـيرـ.
فـيـكـنـتـ فـيـ بـصـنـعـ هـذـهـ التـمـاثـيلـ مـنـ الـخـرـقـ لـيـسـ إـلـاـ.

الطفل على ما اعتاد

سئل الإمام العثيمين / سلسلة اللقاء الشهري / شريط: (٦٨)

السائل: كثيراً ما نرى في مجالس النساء الفتيان والفتيات الصغار ذوي السبع سنوات أو نحوها وهم يرتدون الملابس القصيرة أو الضيقة أو بقصات غريبة أو قصات للفتيات الصغيرات تشبه قصات الأطفال الذكور، فإذا تكلمنا مع الأم ونصحناها احتجت بأنهم مازالوا صغاراً! فنرجو من فضيلتكم التكرم بالبيان الشافي لقضية لباس الأطفال وقص شعورهم.

فأجاب: من المعلوم أن الإنسان يتأثر بالشيء في صغره، ويبقى متأثراً به بعد الكبر، وهذا أمر النبي ﷺ أن نأمر الصبيان بالصلاحة لسبعين سنين ونضربهم عليها لعشر، ليتعودوا.

والطفل على ما اعتاده، فإذا اعتادت الطفلة الصغيرة أن تلبس القصير الذي يصل إلى الركبة، والقصير الذي يصل إلى العضد أو الكتف ذهب عنها الحباء واستساغت هذه الملابس بعد كبرها.

كذلك بالنسبة للشعر، المرأة لا بد أن يكون لها شعر يتميز عن شعر الرجال، فإن جعلت شعرها كشعر الرجال فقد تشبهت بهم، وقد لعن النبي ﷺ المتشبهات من النساء بالرجال.

وليعلم أن الأهل مسؤولون عن هؤلاء الصبيان وعن توجيههم وتربيتهم

كما قال النبي ﷺ: {الرجل راعٍ في أهل بيته، ومسؤول عن رعيته} فالحذر الحذر من الإهمال.

وليكن الإنسان جاداً في توجيهه أبنائه وبناته حريصاً عليهم

حتى يصلحهم الله تبارك وتعالى، ويكونوا قرة عين له.

حكم الألعاب التعليمية

سئل الإمام العثيمين / مجموعة أسئلة لهم الأسرة المسلمة:

السائل: يوجد كثير من الألعاب والبرامج التعليمية للطفل، ولدينا نموذج من ذلك وهو الكتاب الناطق، ونود أن تسمع هذه النغمة وتعطينا رأيك.

فأجاب: هذا الذي سمعته تقدمه موسيقي، والموسيقى من المعزف الحرماء الثابت تحريمها بما رواه البخاري في صحيحه أن النبي ﷺ قال: {إِنَّ كُوَنَّ مِنْ أُمَّتِي أَقَوْمٌ يَسْتَحْلُونَ الْحِرَمَ (الزنا) وَالْحَرِيرَ وَالْخَمْرَ وَالْمَعْزُوفَ}. آخر حرجه البخاري تعليقاً.

وعلى هذا لا يجوز استعمالها إلا إذا حذفت هذه الموسيقى على أن ما سمعته من الحكايات لأصوات هذه الحيوانات غير مطابق لأصواتها في الواقع، ولا يعطي التصور الكامل لعرفة أصوات هذه الحيوانات، لهذا أرى أن لا تستعمل. وأن استعمالها حرام إذا بقيت الموسيقى.

وان لم تبق فاستعمالها قليل الفائدة.

حكم الصور التعليمية

سئل الإمام العثيمين / سلسلة لقاء الباب المفتوح / شريط: (٤٦)

السائل: بالنسبة لصور الحيوانات لتعليم الأطفال بداية الحروف الهجائية، حيث يكون كل حيوان تحته حرف، وفيها فائدة؟ وأنها مهانة؟

فأجاب: لا بأس أنه يبين للطلبة هذه الحروف بشرط أن يقطع رأسها، يجعلها بغير أولاً رأس.

حكم القصص الخيالية

سئل الإمام الألباني / منفرقات الألباني / شريط رقم: (٢٢٤)

السائل: هل يجوز رواية القصص الخيالية للأطفال إذا كانت ذات فائدة تربوية أو دينية؟

فأجاب: قد يجوز ذلك بشرط أن يفهم وأن يرسخ في ذهن الطالب أنها قصة خيالية وليس حقيقة واقعية. أما أن يلقى على الطالب قصص خيالية فيتوهمون أنها قصص صحيحة واقعية فهذا لا يجوز لما فيه من الكذب.

حكم لبس البنات طلاب الأولاد

سئل الإمام العثيمين / فتاوى نور على الدرب / شريط: (١٩٩)

السائل: عندما نشتري بعض الملابس للأولاد أو للبنات ويكبروا عنها فلا تعد تصلح لهم، فهل يجوز أن تلبس البنت ملابس الولد؟ أو العكس؟

فأجاب: لا يجوز أن تلبس البنت ملابس الولد ولا الولد ملابس البنت، لأن هذا يتضمن تشبه الرجل بالمرأة والمرأة بالرجل، وقد ثبت عن النبي ﷺ أنه لعن المتشبهين من النساء بالرجال والمتشبهين من الرجال بالنساء.

وقد نص أهل العلم -رحمهم الله- على أنه يحرم إلباس الصبي ما يحرم على البالغ لبسه.

وعلى هذا: فإذا كان عند الإنسان فضل لباس لا يصلح لنيله فإنه الأفضل أن يتصدق به إما على المحتاجين في بلده أو على المحتاجين في بلد آخر يرسله إليهم.

ولا يجوز في هذه الحال أن يتلفه مع إمكان الانتفاع به، لأن النبي ﷺ نهى عن إضاعة المال، وإتلاف ما يصلاح للاستعمال مع إمكان وجود من يستعمله إضاعة للمال.

حكم اللباس الذي عليه رسم موسيقى

سئل الإمام العثيمين / سلسلة اللقاء الشهري / شريط: (٤٦)

السائل: ما حكم اللباس الذي عليه رسومات تدل على الموسيقى؟

فأجاب: كل لباس عليه إشارة لما هو حرام فلبسه حرام اللباس الذي فيه الصور حرام، الذي فيه صورة المعزف وألات اللهو حرام، الذي فيه الدعوة إلى الدعاارة حرام، لأنه يوجد - كما نسمع - يوجد فنانيل مكتوب عليها عبارات سيئة للغاية، هذه أيضاً حرام لا يجوز لبسها، التي عليها صور آدميين حرام، لا سيما إن كانت صور كفار أو أصحاب مجنون فإنه يزداد تحريمها.

لو أثنا نحن الشعب تواصينا بمقاطعة هذه ما بقي لها رواج بيننا، لكن! - مع الأسف - أن بعضنا يتبع بعضاً دون أن يتأمل ودون أن يتفكر.