

أَمَّا إِذَا كَانَ الْجَمَالُ مُوْفَرًّا *** كَحْسَنَكَ لَمْ يَخْتَجِ إِلَى أَنْ يَزُورَهُ
يَ : لَا يَطْلُبُ كُثُرَةَ التَّرْزِينَ إِلَّا مِنْ رَأْيِ فِي نَفْسِهِ
لِنَقْصٍ أَمَّا مِنْ كَانَ حَسْنًا جَمِيلًا لَمْ يَخْتَجِ أَنْ
يَزُورَ جَمِيلًا لَيْسَ فِيهِ أَصَالَةٌ .

أَخِي : كُنْ عَلَى يَقِينِ أَنَّ التَّرْزِينَ بِالسَّلَاسِلِ عَلَى
الرِّقَابِ لَيْسَ مِنْ عَادَاتِ الرِّجَالِ ، وَلَوْرَجَعْ بِكَ الرَّمَانَ
لِلْوَرَاءِ قَلِيلًا ، بَلْ لَوْ تَأْمَلْتَ حَالَ آبَائِكَ وَأَجَادَدِكَ
عَلِمْتَ أَنَّ هَذِهِ الْعَادَةُ دُخِيلَةٌ عَلَى الرِّجَالِ ، إِنَّمَا
هُمِّي مِنْ آثارِ ظَاهِرَةِ التَّأْثِيرِ بِالْكُفَّارِ وَتَقْليِدِهِمْ .
لِتِي اِنْتَشَرَتْ بَيْنَ شَبَابِ الْمُسْلِمِينَ ... نَعَمْ ، هَذَا
بِجُرْنَى إِلَى مُسَأَلَةِ أُخْرِيِّ وَهِيَ : أَنَّ لَيْسَ هَذِهِ
السَّلَاسِلُ تَشْبِهَ بِالْكُفَّارِ ، بَلْ بِالشَّخْصِيَّاتِ
الْمُنْحَطَّةِ وَالسَّافَلَةِ مِنْهُمْ - وَإِنْ كَانَ كُلُّ كَافِرٍ
هُوَ سَافِلٌ - وَقَدْ قَالَ رَبِّكَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى : « يَا أَيُّهَا
الَّذِينَ أَهْنَاهُ لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا » وَقَالَ نَبِيُّكَ
لَعْبَدُ اللَّهُ بْنُ عُمَرَ بْنِ الْعَاصِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ((أَنَّ
هَذِهِ مِنْ ثِيَابِ الْكُفَّارِ فَلَا تُنْبَسِّهَا)) . فَهَذِهِ نَصْوُصِ
الْقَضَى بِتَحْرِمِ التَّشْبِهِ بِالْكُفَّارِ فِي كُلِّ مَا هُوَ مِنْ
خَصَائِصِهِمْ وَعَادَاتِهِمْ : وَإِذَا أُتِيتَ إِلَى الْجَمَعَةِ
لِمُسْلِمٍ وَجَدْتَ أَنَّ هَذِهِ الْعَادَةُ قَدْ تَمَيَّزَتْ بِهَا فَئَاتِهِنَّ مِنَ
النَّاسِ مَنْ لَيْسُوا أَهْلًا لِلِّاقْتِدَاءِ بِهِمْ مِنَ الْفَسْقَةِ
وَالْفَجَّارِ وَأَصْحَابِ الْعَصَابَاتِ وَبَعْضِ الْمُخْتَشِينَ
وَالْأَنْذَالِ مِنَ الْمُغْنِيِّينَ وَحَتَّى بَعْضِ الْرِّيَاضِيِّينَ
فَيَلِيقُ بِكَ أَنْ تَتَشَبَّهَ بِهِؤُلَاءِ وَإِنْ كَانُوا مُسْلِمِينَ؟!!
.. نَظَرْتُ إِلَى وَجْهِ صَاحِبِي فَوُجِدْتُ أَنَّهُ يَخْتَاجُ إِلَى
جَرِيعَةٍ أُخْرِيَّةٍ حَتَّى يَقْتَنِعَ تَامًا بِالْاقْتِنَاعِ) .

فِي عَدَّ هَذَا مِنْ خَصُوصَ خَلْقِي وَزِينَةِ النِّسَاءِ ، فَهُوَ
مَنْوَعٌ عَلَى الرِّجَالِ ، وَيُسْتَثْنَى مِنْهُ الْخَاتَمُ لَوْرُودٌ
دَلِيلُ الْجَوَازِ ، وَإِلَّا ... فَإِنَّهُ إِنْ كَانَ فَهْمُكَ صَحِيحًا
فَلَتَلْبِسَ أَقْرَاطًا (فِلَايِك) مِنْ غَيْرِ الْذَّهَبِ عَلَى
أَذْنِيْكَ : مِنْ فَضَّةٍ أَوْ خَاسِنٍ أَوْ لَوْلَئِنْ أَوْ!
فَقَالَ هَنَّرًا : أَعُوذُ بِاللَّهِ ، أَتَهْزَأُ بِي .. أَنَا أَلْبِسُ قِرْطَاطًا
(فِلُوكَة) عَلَى أَذْنِي هَدَاكَ اللَّهُ؟!!

قَلَّ : كَلَّا ... وَلَكِنْ : هَلْ تَسْمِحُ أَنْ أَكْبِنَكَ عَنْ خَبْرِ
هَذِهِ السَّلَاسِلِ وَالْقَلَائِدِ الَّتِي اِنْتَشَرَتْ عَلَى رِقَابِ
كَثِيرٍ مِنِ الشَّبَابِ؟
فَقَالَ : لَا بَأْسَ تَفْضِيلٌ.

فَقَلَّ : أَعْلَمُ - رَحْمَكَ اللَّهُ - أَنْ لَبِسَ هَذِهِ السَّلَاسِلِ
وَالْقَلَائِدَ عَلَى الرِّقَابِ وَالْتَّرْزِينَ بِهَا إِنَّمَا هُوَ مِنْ
خَصَائِصِ النِّسَاءِ ... وَانْظُرْ إِلَى صَدْرِ أَمْكَ أَوْ
أَخْتَكَ أَوْ عُمْتَكَ أَوْ خَالْتَكَ أَوْ ... جَنْدُ بِرْهَانِ ذَلِكَ
بِبِيَانِ ، هَذَا وَقَدْ جَاءَ الْوَعِيدُ الشَّدِيدُ فِيمَنْ تَشَبَّهَ
بِالنِّسَاءِ فَقَدْ قَالَ عَنِ الْمُنْكَرِ : ((لَعْنَ اللَّهِ الْمُنْشَبِهِنِ مِنْ
الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ)) . وَقَالَ عَنِ الْمُنْكَرِ : ((لَعْنَ اللَّهِ الرِّجَلِ يَلْبِسُ
لِبْسَةَ اطْرَاهِ)) ، بَلْ قَالَ عَنِ الْمُنْكَرِ : ((لَيْسَ مَنْ نَشَبَهَ مِنْ
الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ)) ، فَهُلْ يَقْبِلُ عَاقِلٌ أَنْ يَعْرِضَ
نَفْسَهُ لِهَذَا الْلَّعْنِ مِنَ الْمُنْكَرِ وَهَذِهِ الْبَرَاءَةُ مِنْهُ
أَلْجَلُ أَمْرِ حَقِيرٍ كَهَذِهِ السَّلَاسِلَةِ؟! هَذَا وَقَدْ
كَانَتِ الْعَرَبُ قَدِيمًا تَرَى أَنَّ إِكْمَالَ الْمَظَهَرِ وَالصَّوْرَةِ
يَلْبِسُ أَوْ حُلْيَ : أَنَّهُ تَزْوِيرٌ لِلْحَسْنِ ، وَهُوَ جَدِيرٌ
بِالْمَرْأَةِ لَا يَعْتِرُهَا مِنْ نَقْصٍ ، كَمَا قَالَ بَعْضُ
شُعُّرِ الْعَرَبِ قَدِيمًا :
وَمَا الْخَلِيلُ إِلَّا زِينَةٌ مِنْ نَقِيقَةٍ ***
يَتَمَمُّ مِنْ حَسْنٍ إِذَا حَسْنٌ قَصَّرَا

قلت : السلام عليكم . **فقال** : وعليكم السلام
ورحمة الله .
قلت : ما هذا الذي على رقبتك ؟ ولماذا تلبسه ؟
فقال : سلسلة أهدتنيها أمي ! وقال آخر :
أهدتنيها جدتي ! وقال آخر : أحافظ بها للذكرى
من صديق رحل عن الحياة الدنيا . وقال آخر : هي
لأخي الأكبر . قلدها فيها . وأخر لم يجد للسؤال
جواباً ! (وأنت أيها القارئ الكريم ، لماذا تلبسها إن
كنت ممن يلبسها ؟)
قلت : إلك وأنت تلبس هذه القلادة أو السلسلة
على رقبتك ، أجد الأمر عادياً لا حرج فيه ؟ !
ففكر ملياً .. ثم قال متعلماً : آآآآ نعم .. آآآآ
.... لكن هي ليست من ذهب .
قلت : الأمر ظاهر وواضح أنها ليست من ذهب .
والحمد لله أنها ليست من ذهب ، لأن الذهب محروم
على ذكر المسلمين باتفاق المسلمين . لا يختلف
فيه أحد : وقد جاء عن النبي ﷺ في ذلك حديث
صريح أوضح من الشمس في رابعة النهار . في
حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه بعدما أمسك
الذهب بيده اليمنى والحرير بشماله وقال : ((هذان
حراماً على ذكور أهلي حل لإناثها)) .
فقال مسندشراً : إذا .. ليس هناك أي إشكال فيما
أضعه على رقبتي من هذه السلسلة . ما دامت
ليست من ذهب .
قلت : لو كان خاتماً لقلت : نعم ، أمّا ما جرت عادة
النساء بلبسه في أعناقهن وأيديهن وأرجلهن
وأذانهن وهو ذلك كالخلخال والسوار (البراسي)
والقرط (الفلوكة) والسلسلة (الشرركة) ..

فقلْ : أَسْأَلُكَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ لَوْأَنْ إِمَامَ حِيْكَمْ وقف على المنبر يخطب وعلى رقبته مثل ما تلبس من هذه السلاسل ! ماذا سيكون موقفك ؟ !! ماذا لو رأيت رجلاً تعرفه بالاستقامة على الدين والأخلاق وعلى رقبته مثل ما تلبس ! ماذا ستقول حينها ؟ !! لا شك أنك لن تقبل مثل هذا منهم البَشَر .. ولن يقبله أحدٌ غيرك لا من خاصة النَّاسِ ولا من عَامِتْهُم والعجب حينها من ميزانك الذي تزن به ! .. أَحَلَّ عَلَيْكَ حِرَامَ عَلَيْهِمْ ؟ إن كان حلالاً فلهم ولك ، وإن كان حراماً فعليك وعليهم ، سواه بسواء .

فإذا عرفت هذا تلخص لديك أن لبس هذه السلاسل على الرقب والتنزين بها مذموم ، من نوع بل حرام لأن تشبه بثلاثة أصنافٍ من الناس لا يجوز التشبيه بهم :

الصنف الأول : النساء .

الصنف الثاني : الكفار .

الصنف الثالث : فساق المسلمين .

وتذكر أن النبي ﷺ قال : ((من تشبه بقوم فهو منهم)) ، فمن تشبه بالنساء أو الكمار أو الفساق فهو !

هذا ويزداد الأمر سوءاً إذا علقت عليها شعارات كفرية كالصلبي أو الجمجمة (وهو رمز لعباد الشيطان) أو علق عليها علامات غرامية كبعض الحروف الرّامزة إلى المعشوقين والمعشوقات أو ... أو علقت عليها آيات من القرآن كآية الكرسي وغيرها إذ في ذلك امتحان لكلام الله عز وجل ويعظم أكثر

إذا اعتقد أنها تدفع العين .
ثُمَّ قَلْتُ : إِنِّي لَا نَصِحُكَ هَذِهِ التَّصِيحَةَ وَكُلُّ خَوْفٍ أَنْ أَتَقِيكَ مَرَّةً أُخْرَى وَأَلْقِي هَذِهِ السَّلْسَلَةَ عَلَى رَقْبِتِكَ : لَكُنْيَّ أَسْأَلُكَ لَوْأَنَّ النَّبِيَّ ﷺ هُوَ الَّذِي نَصِحَكَ هَذِهِ التَّصِيحَةَ هَلْ كُنْتَ سَتَرَدَّ فِي قَبْوِلِهَا مِنْهُ ؟

فَقَالَ : أَبْدَا وَاللَّهِ ... **فَقَلْتُ :** إِذَا مَاذَا تَنْتَظِرُ وَقَدْ سَمِعْتَ مِنْ هَدِيهِ وَسُنْنَتِهِ مَا سَمِعْتَ فِي التَّحْذِيرِ مِنْ هَذَا التَّشْبِهِ (وَمَا شَعْرُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَّا وَقَدْ ارْتَفَعَتْ يَدَاهُ إِلَى رَقْبَتِهِ لِيَزِيلَهَا ، فَمَا كَانَ مُنْتَهِيَّ إِلَّا أَنْ شَكَرَتْهُ عَلَى مَطَاعِنِهِ الْحَقُّ الَّذِي عَلِمَهُ . **وَقَلْتُ لَهُ :** بارك اللَّهُ فِيْكَ).

*** وأنت أيها القارئ ألا تفعل مثلما فعلَنا :**

- أن تكون ناصحاً لمن هذا حاله .
- أو تكون مستجيبةً للنّصيحة إن كنت ممن يلبس هذه السلاسل والقلائد (الشرفات) على الرقب أو الأساور على المعاصم (البراسليات) .

هذا والسلام علَيْكُمْ ورحمة الله وبركاته .

تنبيه مهمٌ : إذا لكت تدب الخيد لنفسك وإخوانك المسلمين فأسعهم في نشر هذه الرسالة واعلم أن الدال على الخيد لفاعله .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول

الله وعلى آله وصحبه وآلـه وابـه وبعد :

عن السلاسل

قلت : فقال :

حوار في بيان حكم ما انتشر بين شباب المسلمين من التزيين بالسلاسل على الرقب ، المعروفة بـ : (الشرفات)

إعداد أبي الهيثم الجزائري