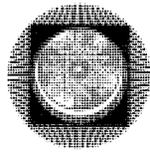




مَجْمَعُ جَوَاهِرِ الْأَحَادِيثِ وَالْأَمْتِنَانِيَّةِ
وَمَكْتَبَةُ الصَّحَاحِ وَالسَّنَنِ وَالْمُسَانِدِ



دار المسنين

© جمعية التلمنكزا الإسلامى ١٤٢٩هـ

© 2008 THESAURUS ISLAMICUS FOUNDATION
LIECHTENSTEIN
www.thesaurus-islamicus.org • www.ihsanetwork.org

جميع الحقوق محفوظة لا يجوز إنتاج أى جزء من هذا العمل على أى شكل
من الأشكال دون الحصول على تصريح كتابي من أصحاب الحقوق

All rights reserved. No portion of the work may be reproduced in
any form without the written permission of the copyright holders.

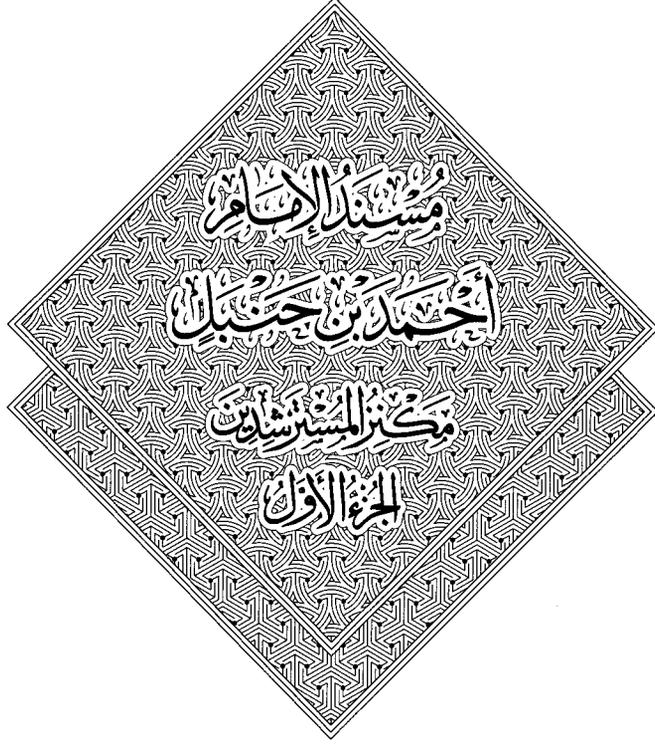
ISBN 978 - 3 - 908153 - 00 - 9 • ISBN 978 - 3 - 908153 - 63 - 4 • ISBN 978 - 3 - 908153 - 76 - 4

TRADIGITAL STUTTGART
Silberburgstrasse 126
70176 Stuttgart • Germany
Tel. +49 (0)711 / 6 69 78 14
Fax +49 (0)711 / 6 69 78 24
www.tradigital-stuttgart.com
mail@tradigital-stuttgart.com

دار مكنز الجزيرة للنشر والتوزيع
ص.ب.: ١٨٠٠ • جدة ٢١٤٤١
المملكة العربية السعودية
هاتف: ٧٨٨٤ ٦٦٨ ٠٢ (+٩٦٦)
فاكس: ٧١٨٣ ٦٦٥ ٠٢ (+٩٦٦)

Printed in Korea by Yon Art Printing.

تراديجيتال القاهرة
٢١ شارع مصر حلوان الزراعى
المعادي • القاهرة • مصر
هاتف: ٢٣٨٠ ١٧٦٤ ٠٢ (+٢٠)
فاكس: ٢٣٨٠ ٢١٧١ ٠٢ (+٢٠)
www.tradigital-cairo.com: موقع
mail@tradigital-cairo.com: بريد



جميع جرائد الخلافة الإسلامية
ومكاتب الصحاح والسنين والمستأين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ومن والاه. الحمد لله الذى أعاننا على طبع هذا المسند العظيم فى هذه الحلة البهية، حمدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه كما يحب ربنا ويرضى، ونسأل الله أن يتقبله بقبول حسن وأن ينفع به، إنه سميع مجيب. ونشكر كل من شارك فى إخراج هذا العمل الجليل، جزاهم الله خير الجزاء، وبعد... فقد استغرق العمل فى هذا الكتاب سنوات طويلة، وكانت مقدمته قد كُتبت منذ ثلاث سنوات، وخلال هذه السنوات الثلاث حصلنا - بتوفيق من الله - على عدة نسخ خطية للمسند إضافة إلى المعتمد قبل ذلك، منها نسخة كاملة، ولم نستعمل من هذه النسخ إلا نسخة واحدة، حصلنا عليها من مكتبة فيض الله بتركياء، وهى عبارة عن قطعتين من المسند فى مجلد واحد، إحدى هاتين القطعتين تحوى مسند الشاميين، والأخرى تحوى مسند النساء، ووضع فى أول هذا المجلد ورقة عنوان لمجلد آخر هكذا: مسند العشرة وما معه، فى حين أنه لا يحوى غير مسند الشاميين ومسند النساء كما تقدم. وقد حصلنا على هذه النسخة بعد إعداد مسند الشاميين للطباعة، لذا لم نقابل نصه عليها بعد، إلا أنا انتفعنا بها فى تعليق واحد على الحديث رقم ١٧٢٥١، أما مسند النساء - وهو آخر جزء فى المسند - فقد قابلنا نصه بتمامه على هذه النسخة، وانتفعنا بها انتفاعًا كبيرًا، وقد رمزنا إليها بالرمز ف ١، وهذا وصفها:

❖ النسخة فى ١ ❖

❖ مصدر النسخة ❖ مصورة عن النسخة المحفوظة بمكتبة فيض الله أفندى الملحقه بمكتبة ملتئ بإستانبول بتركياء برقم ٥١٦ ❖ عدد الأوراق ❖ ٢٤٩ ورقة، منها ٨١ ورقة لمسند النساء، وورقة عنوان لمسند العشرة وما معه، ووضعت فى هذا المجلد خطأ، وبقية الأوراق لمسند الشاميين ❖ عدد سطور الصفحة ❖ فى مسند الشاميين ١٩ سطرًا، وفى مسند النساء فى المتوسط ٣١ سطرًا ❖ عنوان النسخة ❖ كُتبت عليها: الأول من مسند أحمد بن حنبل. وهذا العنوان إنما هو لمسند العشرة وما معه، والموجود من النسخة إنما هو مسند الشاميين ومسند النساء، أما عنوان مسند الشاميين فهو: الجزء الأول من مسند الشاميين أصحاب رسول الله ﷺ تأليف الإمام أبى عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد رحمه الله. وأما عنوان مسند النساء فهو: الجزء الأول من مسند النساء عن رسول الله ﷺ تأليف الإمام المبجل

والخبر المفضل أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني رحمته الله ❖ إسناده النسخة ❖ مسند الشاميين من رواية الشيخ الرئيس أبي القاسم هبة الله بن محمد بن عبد الواحد بن الحصين ، قال : أخبرنا أبو علي الحسن بن علي بن محمد بن المذهب قراءة عليه وأنا أسمع ، قال : أخبرنا أبو بكر أحمد بن جعفر بن أحمد بن مالك القطيعي قراءة عليه فأقر به ، في سنة ست وستين وثلاثمائة ، قال : حدثنا أبو عبد الرحمن عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل ، قال : حدثني أبي أحمد بن محمد ابن حنبل رحمه الله ❖ ومسند النساء من رواية الشيخ زين الدين عمر بن ... عن شيخ الإقراء شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن محمد الشهير بابن الجزري ، عن الشيخ صلاح الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الله بن شيخ الإسلام أبي عمر ، عن الإمام الرُّخلة فخر الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد ، عن الشيخ المؤمن أبي علي حنبل بن عبد الله ابن الفرج البغدادي ، عن الرئيس أبي القاسم هبة الله بن محمد بن عبد الواحد بن الحصين ، عن أبي علي الحسن بن علي بن محمد بن المذهب التيمي الواعظ ، عن أبي بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي ، عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن أحمد بن حنبل ، عن أبيه . وهذا الإسناد هو الذي ذكره العلامة ابن الجزري في كتابه المصعد الأحمد ص ٢٨ - ٣٠ ❖ بداية النسخة ❖ أول مسند الشاميين حديث خالد بن الوليد بن المغيرة رحمته الله ، وهو يوافق الحديث رقم ١٧٠٨٦ من طبعتنا ، ومن الميمية ٤ / ٨٨ ❖ نهاية النسخة ❖ آخر مسند النساء . وهو آخر المسند ❖ نوع الخط ❖ مسند الشاميين كُتب بخط النسخ ، إلا عدة أوراق أكلت بخط الرقعة ، ومسند النساء كتب بخط الرقعة ❖ اسم الناسخ ❖ مسند الشاميين كتبه إسرائيل بن إبراهيم التركماني . ومسند النساء كتبه أبو بكر بن زيد الجراعي المقدسي ❖ تاريخ النسخ ❖ مسند الشاميين كُتب في سنة ٥٩٢ هـ . ومسند النساء كان الفراغ منه في الثامن من شهر ربيع الآخر سنة ٨٨٢ هـ ، وبذلك تكون هذه النسخة ملفقة من قطعتين ❖ مكان النسخ ❖ مسند الشاميين لم يُذكر مكان نسخه ، ومسند النساء كُتب بصاحية دمشق بالشام ❖ المحتوى الإجمالي ❖ تحتوى النسخة على مسند الشاميين والنساء كاملين ، فأما مسند الشاميين فهو في ستة أجزاء حديثة ، وقد وقع فيه تقديم وتأخير لمسانيد عدة من الصحابة رحمته الله . وأما مسند النساء فهو في خمسة أجزاء حديثة ❖ التوثيقات ❖ مع أن النسخة ملفقة من قطعتين إلا أنها تشر كان في وجود عدة علامات توثيقية : ❖ منها وجود الدارات المنقوطة في نهاية الفقرات ، مما يدل على مقابلة كل قطعة بالأصل المنقولة منه ❖ ومنها وجود إلحاقات مكلمة للنص بالحواشي وفي آخرها علامة التصحيح ❖ ومنها وجود تصويبات وفروق نسخ بالحواشي لبعض الكلمات في النص ، ويمتاز مسند الشاميين بكثرة الإشارة إلى الموازنة بينه وبين أشهر نسخ المسند الموثقة وهي

نسخة أبي علي بن المذهب، وبيان ما بينهما من اختلاف بالزيادة، أو النقص، أو اختلاف بعض الألفاظ، أو اختلاف في ترتيب الأحاديث، أو تكرارها، ومنها أن القطعتين مرويتان بالإسناد، ومنها وجود تعليقات توضيحية على الحواشي، ومنها وجود بلاغات القراءة والسماع بالحواشي، فهاورد مُثَبِّتًا سماع المجلدة كلها أو قراءتها ما جاء على لوحة عنوان الجزء الأول من مسند الشاميين: «اسمع جميع هذه المجلدة محمد بن طولون الحنفي عفا الله عنه، في سنة تسع وتسعمائة بمدرسة أبي عمر» ٢ الحمد لله قرأت جميع هذه المجلدة على الشيخ العلامة ناصر الدين محمد بن أبي عمر أيده الله تعالى. حسين بن سليمان الأسطواني. قلنا: وحسين الأسطواني هو بدر الدين حسين بن سليمان بن أحمد، المتوفى سنة ٩٣٢ هـ. ترجمته في الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة، للنجم الغزي ١/ ١١٥، وقد تقدم له سماع على النسختين ٧، ١٥، وكتب في آخر مسند النساء: بلغ حسين الأسطواني قراءة على العلامة ناصر الدين محمد بن أبي عمر أيده الله تعالى في سنة توريقه. اهـ. قلنا: التوريق: تهيئة ورق الكتابة والكتابة فيه، ونوع من الزخرفة، أي رسم أوراق نباتية تتصل بالحرف مباشرة. كما في معجم مصطلحات المخطوط العربي ص ١٠٦. ويمتاز مسند الشاميين بكثرة البلاغات والسماعات، ومن هذه السماعات: «ما جاء على لوحة عنوان الجزء الأول: سمع جميع مسند الشاميين محمد بن أحمد ابن علي البغدادي، أنشأه الله نشأًا صالحًا» وفي حاشية الورقة ١٧: بلغ حسين الأسطواني في الأول، قراءة على شيخين هما: شيخ ناصر الدين محمد بن أبي عمر، وشيخ علاء الدين البغدادي، أيدهما الله تعالى، في سنة تسع وتسعين وثمانمائة، بمدرسة شيخ أبي عمر رحمه الله تعالى بصالحية دمشق، وأجازا» وفي حاشية الورقة ٥٢: الحمد لله، بلغ حسين الأسطواني قراءة على شيخين: سيدنا أفضى القضاة ناصر الدين محمد بن أبي عمر، وسيدنا أفضى القضاة علاء الدين البغدادي، أيدهما الله تعالى، بمدرسة شيخ أبي عمر رحمه الله تعالى، في سنة توريقه» وفي حاشية الورقة ٨٦: الحمد لله، بلغ حسين الأسطواني قراءة على سيدنا العبد الفقير لله تعالى أفضى القضاة ناصر الدين محمد بن أبي عمر، وسيدنا شيخ علاء الدين أبي الحسن علي البغدادي، الحنبلين، أيدهما الله تعالى، فسمع شيخ الفاضل شمس الدين محمد بن طولون، ومن البلاغ إلى هنا الشيخ أحمد بن أحمد بن أحمد الشويكاني، ومحمد بن شهاب الدين أحمد ولد سيدنا المسمع البغدادي، وموسى بن موسى البيتلدي، وسلهان بن محمد بن الماحص، بمدرسة شيخ أبي عمر رحمه الله تعالى، في سنة تسع وتسعين وثمانمائة» وفي حاشية الورقة ١٢٦: الحمد لله، بلغ حسين الأسطواني قراءة على شيخين العلامتين: سيدنا المحدث ناصر الدين محمد بن أبي عمر، وسيدنا أفضى القضاة علاء الدين بن البهاء البغدادي،

الحنبليان، أيدهما الله تعالى، في سنة توريقه * وفي حاشية الورقة ١٤٧: بلغ حسين الأسطواني قراءة على شيوخين العلامتين، ناصر الدين محمد بن أبي عمر، وعلاء الدين علي بن البهاء البغدادي، أيدهما الله تعالى، في سنة توريقه * وفي حاشية الورقة ١٥٥: بلغ حسين الأسطواني قراءة * وفي آخر مسند الشاميين، حاشية الورقة ١٧١: بلغ حسين الأسطواني قراءة على الشيوخين العلامتين: ناصر الدين محمد بن أبي عمر، وعلاء الدين علي بن البهاء البغدادي، أيدهما الله تعالى، في سنة توريقه * وفي حاشية الورقة نفسها: الحمد لله، سمع جميع مسند الشاميين من مسند الإمام أحمد رحمه الله تعالى على الشيوخين الإمامين العالمين الأوحدين المسندين: سيدنا العلامة أفضى القضاة ناصر الدين أبي عبد الله محمد بن المرحوم أفضى القضاة عماد الدين أبي الصدق أبي بكر بن زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ابن سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن شيخ الإسلام أبي عمر محمد بن أحمد بن قدامة بن مقدم ابن نصر بن فتح بن حديثه بن محمد بن يعقوب بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن محمد ابن سالم بن عبد الله بن أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب رضي الله عنه العمري العدوي القرشي. وسيدنا العلامة أفضى القضاة علاء الدين أبي الحسن علي بن البهاء البغدادي ثم الدمشقي، الحنبليان، أيدهما الله تعالى، قالوا: أخبرنا به أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد ابن الذهبي، قال الأول: بقراءة علي. وقال الثاني: سماعاً بحضوره له علي أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن الجوخى في الثالثة، بإخبار الحافظ ابن ناصر الدين عن والده بذلك، قال: أخبرتنا زينب بنت مكى بن علي بن مكى الحراني. وبقراءة الأول لخمسة أجزاء من أوله - وآخرها: حبان بن بجر أنه قال: إن قومي كفروا فأخبرت أن النبي جهز إليهم جيشاً فأتيته فقلت له: إن قومي على الإسلام. فقال: أكذلك؟ قلت: نعم. إلى أن قال: فقام رجل إلى النبي صلوات الله عليه فقال: فلان ظلني. فقال النبي صلوات الله عليه: لا خير في الإمرة. فذكره - على المسند زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن يوسف بن أحمد بن سليمان بن الطحان قال: أخبرنا به الصلاح أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أبي عمر قال: أخبرنا الفخر أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد بن البخاري، قال وزينب: أخبرنا حنبل بسنده فيه. بقراءة كاتبه حسين ابن سليمان بن أحمد بن جمعة بن محمد الأسطواني لطف الله تعالى به - شيخ الفاضل أبو عبد الله محمد بن شيخ علي بن محمد بن طولون الحنفي نفع الله تعالى به، ومحمد بن شيخ الفاضل شهاب الدين أحمد بن المسمع الثاني، أنشأه الله تعالى، وبعضه شيخ الفاضل جمال الدين أبو محمد عبد الله بن شيخ المرحوم زين الدين أبي حفص عمر العسكري، وشيخ شهاب الدين أحمد ولد المسمع الثاني المذكور، ومحمد بن أحمد بن عبد الله الجماعلي، شهير بعرفة، ومحمد بن

عبد القادر بن إبراهيم الحموي، ومحمد بن عمر الصرخدي، ومحمد بن محمد بن موسى المرادوي، وعلى بن محمد بن خليل الرماني، وعلى بن حسن بن محمد الجراعي، وحسن بن علي بن مفرج المرادوي، وموسى بن موسى بن عيسى البيتلدي، وأحمد بن عرفان الذيابي. وصح ذلك وثبت في مجالس متعددة آخرها... شهر جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وثمانمائة بمدرسة جد المسمع الأول شيخ الإسلام أبي عمر بصالحية دمشق المحروسة، وأجاز لنا ولمن أدرك حياتها من المسلمين أن يرووا عنهما ما تجوز لهما رواية وعنهما، بشرطه المعتبر عند أهله، متلفظان بها بسؤالهما، والحمد لله وحده، وصلى الله على محمد وآله وعلى ورقة عنوان الجزء الأول من مسند الشاميين كتبت عدة أمور: * منها عدد الأوراق والسطور هكذا ٢٤٩ق ١٩س ثم عبارة: قُيِّد سنة ١١١٢. وهذا يفيد تاريخ تسجيل هذه النسخة ضمن الكتب الموقوفة من فيض الله أفندي على مدرسته التي أنشأها بالقسطنطينية * ومنها تملك نصه: من كتب الفقير السيد فيض الله المفتي في السلطنة العلية العثمانية عُني عنه. ويليه تملك آخر نصه: في نوبة زين العابدين أبي زكريا الأنصاري * ومنها: بيان عدد كراريس هذه النسخة بما نصه: خمسة وعشرون كرأساً عدته * ومنها: ختم المكتبة البيضاوي، كُتِبَ فيه: وقف شيخ الإسلام السيد فيض الله أفندي غفر الله له ولوالديه بشرط ألا يخرج من المدرسة التي أنشأها بقسطنطينية سنة ١١١٢. ثم كُتِبَ رقم النسخة في المكتبة وهو ٥١٦ * وبإضافة هذه النسخة يكون مجموع النسخ التي قابلنا عليها المسند تسعاً وثلاثين نسخة حسب التفصيل المذكور في المقدمة * وقد ظهر لنا موضع من المقدمة يحسن التعليق عليه، وهو في السطر الرابع عشر من الصفحة الثانية والثلاثين، في نقل كلام الحافظ الخطيب البغدادي من كتابه الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، وذلك عند قوله: وأبي شيبة السوائي. وكذا وقع في النسخة التي نقلنا منها، وفي نسخة أخرى أيضاً، ولكن وقع في النسخة التي حققها د / عجاج الخطيب ٢ / ٤٤٧: وأبي بحيفة السوائي. وهو الصواب. وقد نَبَّهْنَا لذلك فضيلة الشيخ محمد عوامة. وكذا ظهرت لنا عدة مواضع في النص والهوامش يحسن التعليق عليها، فعلقنا عليها في أماكنها من هذا المكنز لذا نأمل من القارئ الكريم مراجعة هذا المكنز لينتفع بهذه التعليقات.

♦ منهج تخريج أحاديث المسند ♦

خرجنا أحاديث المسند من الكتب الستة والموطأ، وهي التي تمثل الإصدار الأول من الموسوعة الحديثة لجمعية المكنز الإسلامي، وكان التخريج حسب المنهج الآتي:

♦ أخرجنا الأحاديث على طريقة كتب الأطراف * وقد أشرنا إلى ذلك في المقدمة، إذ إن مسند الإمام أحمد من أكبر دواوين السنة النبوية، والتخريج المطول لأحاديثه يستغرق أعماراً

طويلة ويضاعف حجم الكتاب، لذلك رأينا أن أنسب الطرق لتخريج أحاديثه طريقة كتب الأطراف، فهي مختصرة ودقيقة، وهي الطريقة التي اتبعها الحافظ ابن كثير في تخريجه لأحاديث المسند في كتابه القيم جامع المسانيد والسنن.

ب ربطنا الأحاديث بكتاب تحفة الأشراف * وذلك بالإحالة على مواضع الأحاديث فيه، فكتاب تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للحافظ أبي الحجاج المزي هو درة كتب الأطراف وواسطة عقدها، لذلك عرضنا عليه أحاديث المسند حديثاً حديثاً، فما كان من طرق أحاديث المسند متفقاً مع التحفة عزوانه إليها، وأفدنا بذلك من التحفة عزو هذه الطرق إلى الكتب الستة.

ج ربطنا الأحاديث بالإحالة على مواضعها في كتابي المسند المعتلى وإتحاف المهرة * فكتاب الحافظ ابن حجر إطفاف المسند المعتلى بأطفاف المسند الحنبلي من أهم الكتب التي عنيت بنص المسند سنداً وامتناً، ولما ألف الحافظ موسوعته إتحاف المهرة بالفوائد المبتكرة من أطراف العشرة أراد أن يلحق بها المعتلى، فمات رحمه الله قبل أن يستكمل إلحاقه بها، فأتمه الحافظ السخاوي، لذلك رأينا أنه لا بد من ربط المسند بها، فعزونا إلى كل من المسند المعتلى والإتحاف أحاديث المسند حديثاً حديثاً، ثم وجدنا بعض الأحاديث فات الحافظ ذكرها - حسب نسخته - مع وجودها في المسند، فأحلنا كل حديث من هذه الأحاديث على رقم الحديث في الكتابين أو أحدهما، إشارة إلى أن هذا هو الموضوع المناسب له، وقد نحيله على رقم الحديث السابق عليه مقروناً بحرف ل، ويعنى هذا أن الحديث زائد على ما في أصل المعتلى والإتحاف أو أحدهما كما هو مبين. ويتنفع بالربط بكتاب الإتحاف من أراد التوسع في التخريج.

د ربطنا الحديث المكرر بأطرافه في المسند * لما ربطنا الحديث بالمعتلى والإتحاف أفدنا من ذلك جمع أطراف الحديث المفرقة في المسند، فذكرناها في الموضوع الأول من المكنز.

ه ترتيب البيانات في تخريج الأحاديث * أولاً ذكرنا رقم الحديث في المسند حسب طبعتنا هذه * ثانياً ذكرنا بعده رقم الحديث في إطفاف المسند المعتلى بأطفاف المسند الحنبلي، فكتبنا: معتلى وبعده رقم الحديث فيه * ثالثاً ذكرنا رقم الحديث في إتحاف المهرة، فكتبنا: إتحاف وبعده رقم الحديث فيه * رابعاً ذكرنا مواضع أطراف الحديث المكررة في المسند إن وجدت، فكتبنا: حم وبعده أرقام الأحاديث فيه، سواء المكرر منها بطوله أو ببعضه * خامساً ذكرنا تخريج الحديث في الكتب الستة والموطأ، إن كان الحديث فيها من نفس الطريق، فكتبنا: وأخرجه، ثم ذكرنا من أخرجه منهم، ورمزنا للكتب بالحروف المعروفة: فللبخارى: خ.

ولسلم: م . ولأبي داود: د . وللمزمذى: ت . وللنسائى فى المجهى: س . ولابن ماجه
القزوينى: ق . وللموطا: ك . وبعد الرمز كتبتنا رقم الحديث فى الكتاب حسب طبعتنا *
سادسًا ذكرنا رقم الحديث فى تحفة الأشراف حسب الطبعة الهندية بتحقيق الشيخ
عبد الصمد شرف الدين، فكتبتنا: تحفة وبعده رقم الحديث فيها * سابعًا كتبتنا عند تخريج
الأحاديث التى سبق إيرادها فى المسند عبارة: وينظر الحديث رقم . وأحلنا على رقم الحديث
فى الموضوع الأول . فتخرج الحديث الأول عندنا جاء هكذا: معتلى ٧٨١٧ إتخاف ٩٣١٨ حم ١٧
- ٣٠ - ٣١ - ٥٤ ، وأخرجه د ٤٣٤٠ ت ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٣٣٣٤ ق ٤١٤٠ تحفة ٦٦١٥ . وعلى هذا النسق
سار العمل كله .

* هذا هو منهج التخريج الذى اتبعناه ، ونحسب أنه مع اختصاره كاف بإذن الله تعالى *
وأخيرًا وضعنا فهرسًا للمصادر المستخدمة فى التحقيق والتعليق .

والحمد لله الذى بنعمته تم الصالحات ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .